

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷一萬三千四百八十九

集部

御製詩三集卷六十

古今體一百十首

丙戌八

聞京師得雨誌懷

前晚雨寸餘頗望再優洎京畿亦斯日四寸乃渥被關
內逮秋成雨不雨一致關外近始霑繼潤為翹企何地
非吾民目前更塵意如此遠必遺失哉益深惴

梅檀林八詠

風

卉翕何來奏夏鈞聲聞總以靜為因了知室是維摩室
吹去天花不著人

雲

蒼蔚朝隤每潤樓傍楹間寫傍林浮霑衣何礙循蹊步
即是黃山暢遠遊

月

山腰半畝貯澄渟印入金輪泯色形丈室端然調御坐

月天子聽法王經

松

就松築室松為幄資益常聽謬賴吹設使移來新子種
童童若此定需時

楓

塞未飛霜葉未丹濃青猶復鎖林端問斯可是梅檀否
八辨看來祇一般

花

潑黛秋山若沐髮
野芳紅紫淺深間
釋迦大地胥拈起
迦葉作麼笑破顏

鹿

命侶出林了弗藏
印泥有篆不成章
月明如水諸天靜
鹿苑羣來謁鹿王

蛩

夕瑟晨簫伴玉塞
草間石底韻金風
五香薰體都清淨
慈力何曾遺小蛩

即事

每愛從東陟西嶺嶺陰送爽熱全消降西斜日原東照
創得齋涼却不遙

再題創得齋

階下亭亭松作蓋故應涼陰滿庭中銜光更見西峯日
送爽偏來北牖風一陣花香引烟蝶幾叢草細唱秋蟲
誰云創得得已久佳興番番致不窮

枕碧樓

樓枕碧楓林日斜秋未深翻光閃金翠動影護嶽峯坐
為去聲乘涼久登因賞遇臨山蹊歸適可珠勒響如琴

永恬居

由東斯為登由西斯為下適從創得降言憩可因暇接
待有佳趣天真非假借烟壁峙前虛石泉淙底潄心神
不期恬永言觀妙化

素尚齋

倚巖幾架構書齋尚不期華素是佳豈曰獨稱山水趣

化民

當日寓深懷

網魚

網魚塞湖中銀鯽向稱美施罟獲藉藉從去聲人意甚喜

擇碩留四五餘仍放諸水於取戒其多况原斯湖裏長
大供烹鬻其期亦可指從人或後言竊漁誰禁彼肩輿
過隔岸吾亦取諸此逆詐雖不為其實有此理

待鹿

日之夕矣鹿下來命侶羣飲溪水隈山中行久識其性
靜待如可招而徠斜陽漸下陰鋪地莎草如茵坐蔥翠
一以延涼圖熱消一以暢觀取適意徐見麋麋蹢蹢走
小者在前大者後牝牡作隊各分朋異路居然彼亦有
待之之意意如何物適其適皆太和重華尚矣詎能企
愛觀或類義之鶩

水月精舍

尋常豈不往來見為在巖端到却稀亦以致佳故多處

因之返已頓知非澗邊水映座無滓松下月臨牕有輝
詎獨清華滿襟袖神心直欲契精微

綠雲樓

樹葉猶然密似雲秋暄濃蔚綠氤氲何當頃刻為霖雨
菜圃蕎田望正勤

澄觀齋

階坦弗勞登牕虛恰可憑長空白寥泬背壁翠峻嶒樹
靜籟無作溪恬波不興諦觀景與物畢竟是心澄

翠雲巖

秀巖聳千仞一色翠菁葱可望那可陟作雲還作風不
期身自爽最與意相融更有誰堪匹惟應付碧空

欵鶴四首

放去胎禽雪翼羈迴翔何不可招來王倪齧缺寧須道
者箇佳賓乃稱去聲陪

來往瑤臺意自仙一聲清唳徹雲天漫言縻爵心猶在
霞表相延屬偶然

有雪霜儀宜伴侶無煙火氣得清臞何當喚起唐伯虎

為我揮毫寫入圖

唐寅有款鶴圖向
入石渠寶笈上等

去亦不追來不拒空聽為翦字為翔了知欲入新詩句
豈是翻因戀稻粱

秋澄齋

枕上西風曉屋涼澄來碧宇滿秋光
衾衣喜著單衣換吟務那侵幾務忙
適日炎暄避何有晚田雨潤望難忘
京畿却報宜陽好銅雀聲中待築場

八月朔日作

嬪代無停運初蓂朔又更中秋判西陸午日入南榮蝶
急花前影蛩爭草底聲山雲雖屢作其奈每開晴

出山莊詣溥仁寺瞻禮

梵宇建多年每來展謁虔過河無盛潦滿谷有良田即
看西成近稍紓午夜懸

仁皇貽樂利溥被浹垓埏

清舒山館

石逕致縈紆雲牕却曠芋遊蹄得舒賞樂志足清娛鹿
柴蹤常印蜂房蜜已輸年年有題句觸景緬

軒虞

學古堂口號

顧名書屋義還思師古非難難擇師封建井田稱善政
效行後世豈其宜

靜寄山房

軒楹臨水齋水在萬山中不盡智仁趣由來氣味同

至人歸靜寄百世仰

鴻功試看靈臺闢寧因遊賞攻

瑩心堂

堂圍綠水瑩心清樹態山容漾影明
欲效冲虛為鑑照妍媸祇任物來呈

滄浪嶼

幾曲怪石森一泓止水淨有風亦連淪
無月不照映墻圍鹿弗顧天空鷗下盟
叶錦鱗長寸餘作隊相游泳坐

玩几席上物物各適性纓足兩弗濯清濁無心競

靜餘軒

四面青山書屋幽既深而靜又清秋那能長此耽佳趣
惟是餘閒片刻留

意行

意行那約馬兮興峻嶺崇山適所如雲一片飛陰作爽
風無形嘯谷含虛且前林下宛逢鹿便到溪邊不釣魚
箇裏塵心消欲盡但餘吟興未全除

山卉

山卉當秋亦自芳幾叢淺紫復深黃本來入畫仍宜詠
却是無名祇有香君道穠含字君道著
南方草木狀不妨成掛漏龍

門還笑藉羶薌天漿沆瀣真公溥萬朶奚分一例穰

命湖南巡撫常鈞撫恤常德被水州縣詩以誌事

五月常德屬被水時撫楚南因培是時已調李因培撫
閩而新調之常鈞

在滇尚未至楚撫
篆尚係因培代理亦經情形報驛章速即撫卹已降旨

常鈞接任自滇來災區一一皆親視乃知恩給有或遺

拘泥夏災秋勘俟

常鈞奏沿途查勘被水情形面詢災民及地方官有已散給口糧者亦有

拘泥夏災常例俟秋成分別勘賑者覽奏深為駭異今歲常德猝被異漲非比尋常災民露處嗷嗷焉能坐待秋深補賑此皆李因培因將赴閩受代在邇不復悉心經理豈封疆大吏體國愛民之道因勅部議處並諭常鈞亟加撫卹其民堤衝潰者兼令一體官修俾寓賑於工窮黎得資接濟是何言哉為駭然

嗷嗷待哺堪嗟矣夏災秋勘謂可待暴潦猝侵室廬毀

方伯撫民之謂何京兆五日可同彼合付吏議警其餘

府守縣令即職褫

辰州守諸重光沅陵令王元位於所屬災區均不親蒞確查惟事扶同支

飾亦經常鈞劾奏並降旨罷斤留楚差遣贖罪

仍飭優調亟妥為庶免黔黎溝

壑委堤垸民力有不能一體官修代賑耳悠悠南望中
心藏忘之詎因塞景美

佳樹

佳樹有陰亦有風憩於其下觀長空片刻千秋如可擬
與鹿豕遊將毋同

叢樾

叢樾坐延颯爽新雲容峯態悅心神懸車頗有居城市
却自高稱林下人

松壑間樓

枝峯蔓壑不可數時有長松千歲古擇向為樓適其間
天風颯沓為鼓舞照人碧靜成蒼顏白鶴下立階墀前
廣成子乎洪厓仙舉手與我相周旋忽盼秋雨滋山田
自笑畢竟無仙緣

靜賞室

偶來靜賞室圖閱靜賞幽山川自太古風月仍清秋似
此最佳處宜付隱者流忽忽肩輿去五字徒吟留

敞晴齋

巖谷斯為敞秋曦正爾晴露枝垂漱灩風葉舞晶明能使餘炎忘去聲每欣峭爽迎萊菴方待潤無取副茲名

清綺書屋

山中書屋稱清綺澗葉巖葩牕戶裏案頭詩集列三唐
幾人此道誠臻美文章大塊自天然小哉奚足數溫李
每來芸榻輒延停藉欲箇中悟妙旨

繪韻樓

秋山六法是誰傳生動超超氣韻全開著樓窓看活畫
倪黃軸那更須懸

含粹齋

山純粹復水純粹如是峙兮如是流恰稱去聲書齋觀玩
象當前妙趣契羲周

松雲樓

松倚雲為侶雲依松作巢濃青相映帶淡白有含包層
構潤無盡虛䟽望若交便當致秋雨優渥利山郊

西峯

西峯陰就東峯上高樹風從低樹翻叢叢壑乘涼得真趣
不親到者不能言

新月

一年十二度新月月是中秋新益佳最喜因緣逢上塞
且看隱現映高槐無心圓缺自古若通體晶涼與意皆
日日旋移就東壁人間瓜餅正安排

獅子園三首

有序

辛酉秋初至避暑山莊曾詣園一遊不勝

雲日之感後以分賜果親王弗復往者廿餘年矣茲聞
園頽廢特甚而王又已背世念此地為

皇考舊日所興息且吾少小問

安讀書處也不可以有山莊而聽其荒落無存仍命奉
宸重事脩葺復舊觀而止策馬相視因成三律誌
懷

獅園弗重到瞥眼廿餘年藩邸曾分賜佳城又棄捐荒

金少府人卷六十一
顏茲已甚修葺可仍延少小聞

詩處迴翹倍黯然

牆裏收燕麥階前長兔葵無端偶遊涉不忍重去聲追思
列水遠縈帶獅峯近律寄倪家林適合

宗旨彼奚窺

樓擬名華萼園非例奉誠罍楹鳥衝葛食野鹿銜革迅
矣歲時閱幻兮興廢更精藍重平聲構築藉欲悟無生

雨

八月初十日

山雲易作雨今歲乃多晴我慮秋歎人言米價平空
絲茲始織簷簷瀑遂如傾蕎菜欣霑潤還殷益霈情

晴疊前雨韻

徹夜秋雲密侵晨却放晴颯涼身縱適惜望意難平祇
覺筆拈懶何當盆繼傾曾誰知足是然此實常情

紅葉

誰云秋暖今年甚幾點丹楓那讓時寥泚鏡中觀電火
世間何事不如斯

桂

塞暖雖遲放

桂得寒氣始榮所以異於桃李也

中秋不爽期品高出塵

質芬寂入聞思綠玉裁為葉黃金纈作蕤我心孰先獲

侍御早成詩

王建曾為侍御史後從軍塞上其十五夜望月之作
所謂中庭者意非門內之中庭蓋王庭本自有左右
中也若云門內則地白為不稱矣但塞上無桂其稱
露濕者似指月中故即繼之以月明人望秋思誰家

之句始覺興趣不盡此即太白疑是地上霜舉頭望
明月之意若建自在門內望月又何涉於人盡望而
興思乎山莊本塞上今雖有桂然亦祇御園內盆植
者耳因用建詩意故並詳其說於後

中秋即事

巡狩歲為常中秋避暑莊

介禧祝

文母慶節集藩王高朗塞垣景團圓寶月光桂花陰屬

詠得句亦天香

熱河啟蹕木蘭行圍之作

尊養去聲去年例萬年

昨歲啟蹕幸木蘭時恭奉

皇

太后仍駐山莊以適高年願

養並留皇妃皇子代承

溫

清奉有慈諭永為成例

興居晨謁啟行旃

慈雲南望一心戀爽氣北迎衆意便落漲本微涉塞水

今秋迤北雨短塞水本微

獲収逾半閱山田

熱河一帶秋收較往年為遜然尚有過半之收

圓塲亦自

遠臣西北翩聯至

時都爾伯特貝子額爾德尼等烏梁海內大臣察達

柳比也

克等並以朝賀至
行在即扈從行園
示度懷遐詎偶然

在京王大臣奏報西成已定晴雨應時喜而誌懷
京畿綏屢實三年又報秋霖潤麥田此慶豈其人力致
益因心慰益兢虔

塞田

塞田隔山即殊觀得雨便豐雨短歉西來歷歷閱農功
築塲已逮多稼斂未畢穫者蔚黃雲至喜色溪村與巖
問知夏雨較東優所以豐歉不相掩頗有輦糧待賈糶

及至糧集賈亦減安得萬方普屢豐望則不無必何敢

阿穆呼朗圖行宮疊壬午舊作韻

今歲從西進

自東入木蘭由崖口進自西入則自伊行瑪圖口進今歲由西此處為必經之路

宮一宿停秋中涼滿谷樹久陰聲盈庭景與神心洽山

資翰墨靈射生獲新鹿

命人於近圍場處獲鹿即遣騎進山莊

使駟獻

慈寧

進伊瑪圖口平原小獵

輪歲東西進由西例不消初教試原野亦自列旗旂鷹

撮雲飛雉馬驚莽伏麇百年前宰堵突兀見林梢

是日駐布

都爾昂阿行營其東北平阜有舊塔二層巋然尚存蒙古呼為阿拜諾顏蘇巴爾汗蘇巴爾汗者塔阿拜諾顏者圍場首領也蓋舊時嘗為村落今塔亦祇存其半故俗又呼為半截塔

廣韻有麇字而沈韻未收字彙謂即麇字麇字在肴韻然麇見史記稱一角獸而牛尾乃似異獸世不常見師古注謂似麇麇似麇則信然獨麇無角而麇之角則小於鹿非一角也蓋鹿角八叉而大麇角不過一二叉而小意司馬遷本好異又未經親見遂以一

義為一角而奇其說即師古之註亦不無耳食傳說
因用麇字故證其失於後

夜雨

八月廿一日

塞雨今年短秋霖入夕濃蘭皋報潤溽羶室曉雲微
夜方無射迤南可遍逢曉雲猶落點罷獵得從容

大學士尹繼善隨園因請詩走筆成什調之

久置馳生耳後風

過五旬後雖每歲行圍然不似向年御飛騎下峻阪矣

偶然蘭

阪驟雲驄雖拋射鵠五年閱

向喜射鵠幾暇常集侍衛等試射中的恒十之八九

自壬午以後因臂病不能如志弗為者五年於茲而馬射則仍縱送如常也

原屢中去聲廢片

刻中

廿四日園中發矢連斃五鹿廿五日行園復殪其三尹繼善見之驚為神異因命其射一疲卧之鹿

則第三箭始著鹿身轉斃起帶箭而去

祇以賤良衆屬目笑稱馬步一張

弓

綠營不嫻馳騁馬弓之力率減於步弓遂有以馬步一張弓誇於衆者若我滿洲則馬射更為得力故其

弓較步弓尤強尹繼善久莅外任習聞綠營語因戲及之

隨園老翰催成什譎諫相

如同不同

行園二首一韻前章即景後章即事

高秋塞景入精微按轡行吟契靜機水似客彈山陽曲

山如僧著水田衣霜前紅葉纔方染暖後綠陰猶覺肥
應接何妨畧無暇畫屏匝西四隣圍

千騎周環一徑微羗峯標處識僧機

峯名向賦夷齊松即在峯下

控

弦總是無前士提馬偏宜短後衣
弋迴賓鴻常墮落炙生祁鹿正鮮肥
藩屏遠近同傾仰王制難循不合圍

雨

九月初三日

雲佈崇朝雨意含罷園飛雪遂沈酣
望峯翠訝疊藏幾劇土潤欣寸過三
詩句似吟許氏閣畫情恰展米家嵐

由來草地無不可農圃因之憶迤南

出崖口

獵返循流下峯形九轉皴

伊遜水九轉而出崖口水九轉則峯亦隨之伊遜蒙古語

謂九也

圍期仍致減

圍場歲以二十日為期昨歲因皇太后駐蹕山莊急欲旋程問

安減圍兩日今年仍循例減四圍云

懸念欲因申邊限綠柳在

今歲秋暄異常柳條

邊尚餘綠色

途登黃土新

邊以內皆草地以外地方官始修路

沿觀深慰者原

復見高圉

熱河一帶夏雨稍缺深塵秋成或減茲圍場畢獲沿村露積充盈仍屬中豐景象足慰殷

也懷

重九日賜蒙古王公等宴賚

罷圍應犒賚况復值良辰筵對黃華設恩頒翠綺均寧
須拘禮數實可見情親即命還游牧役人不欲頻

村行三首

西北雲生曦影藏無何風作露陽光據鞍迴望得神解

補送蘭中一段涼

木蘭今歲秋暖異常出崖口後連日涼氣頗劇似補哨地所未及雖屬創

解然消息之理或應爾也

將謂秋田欠食充喜觀納稼得中豐東西關外數千里

能否如斯慮莫窮

前此深廬塞田或因夏雨未足致減秋成茲見連村困鹿充積仍屬中豐

然關外壤地遼濶能否一律普登欣慰之餘益為覽所未及者遙切緒念

山墅家家有蓋藏京畿綏屢價翻昂

畿輔歲事屢豐而京兆所報都城糧

價轉增於前月因諭舒赫德方觀承等訪求其故昨據奏稱因山東被水州縣收成稍歉多有估舛運販以致市值驟踊亦有奸商藉此居奇牟利問知販濟齊東歉者復勅擇其尤者懲治一二以儆之

移粟賑如梁惠王

木蘭迴蹕至避暑山莊恭問

皇太后安

豈不郵章悉

起居北菟將及月旋初屏翰

平聲

仰望難孤彼

甘旨親嘗更廬予

遊豫仙莊

身益健趨承

松牖志方舒

山莊內所居處名松鶴齋

皇太后

萬年循例今年始

昨歲

自木蘭迴蹕詣

皇太后宮問

安道

皇祖

奉

慈寧駐山莊舊典也曾蒙

聖母諭以自此

將歲循康熙年間成例欽承深切欣依今歲
即敬循慈訓之始自今當永為例事云信是

天倫樂莫如

西峪

西峪深秋了不涼
肩輿行意賞烟光
前朝峭冷又迴暖
今歲塞園始見霜
鹿喜平坡草猶綠
鴈過平聲空宇葉初黃
石城外即山村近
且幸崇墉積圃場

有真意軒

秋軒逕入深秋宇
落峯陰靜趣愜幽
賞餘閒又偶臨林
踈山露骨溪淨水
澄心意欲尋真者
須來此處尋

題敞晴齋

前月常殷望雨情齋憑霽景輒怛怛秋深無可無不可
乃喜晴嵐四面迎

含青齋

含青與敞晴相隔一谷耳秋晚尚餘閒可能孤尺咫千
林已失青萬嶂惟標紫將謂青意無少坐悟其旨芳菲
指明年機括藏於此

松霞室

閉戶何曾此著書老龍鱗自峙前除童童下更丹楓爛
始信松霞名不虛

挹秀書屋

秋山問題品一字秀惟當望處迎眸淨披來滿意涼丹
楓非渲染翠栢是真常書屋得佳挹何殊六藝芳

玉岑精舍

當前峭壁接雲空上有山堂路可通拾級不嫌勞步履
却從座底俯龍從

小滄浪室

倚壁梯巖千步廊三間室號小滄浪到來人與九秋淨
移得松看百箇強竄喜牕中延翠菴不妨峯際間去聲紅
相天池豈必惜無水纓足翻嫌分別忙

侯懋功寒鴉夕照圖用文嘉題畫韻

深秋樹樹踈將盡返照枝枝朗在東却是寒鴉饒活趣
翻飛帶得幾分紅

梅檀林

水月菴傍入逕紆言尋精舍暢清娛一牕暖日遲予坐
四面秋山得爾殊法苑依然來鹿友梵居曾不著僧
天香恒自林間噴豈繫尋常苑與枯

澹軒

天半滄洲趣波瀾近砌坳雲霞勢若吐行藻影常捎乍
可鬚眉鑑何曾竿綫拋憑觀澹然際君子悟相交

晚桂

塞中有桂已屬奇況於秋晚奇斯甚然其理實易可知

特為去聲霜遲致暖審百卉率得暖氣開桂菊獨待涼氣
來桂先菊後稟金令乍看同苑誠希哉聯芳合德金英
簇奚必分疏草與木秋蟾三度又團圓佳節何殊廣寒
馥誰云南產艱北生窖中培養應時榮莫謾小山更招
隱人品依稀蘇子卿

芟樹

深秋金令芟樹候發生氣畢歸根宿明年條達益充盈
化而裁之實造就塞山層疊千萬林豈能一一柯斧尋

無亦求諸近且便中庭坦與虛堂陰伐繁梢細留良幹
翠栢蒼松方合選曲成中復有鑒別乍喜間去聲間平聲遠
峯見拈毫偶爾坐南榮寓意還欣眼界明錯節亦可入
模範何須利器誇升卿

入古北口

兩月秋巡此進關先殷農况閱民間果然口內勝口外
塞田今年夏秋缺雨收穫祇得中豐
關內則秋成大稔景象勝於口外云
無幾看過平聲又看
還風柳面迎陌頭綠霜楓背指嶺眉殷祝

釐敢不遵

慈命便以紆臨了髻山

了髻山修葺神廟落成
皇太后欲親莅拈香申敬山距

密雲一程因紆道經
臨便途由盤山迴蹕

秋麥

關內秋霖渥種齊秋麥凡憑輿欣始見蔚隴慰深衷霜
化即為露涼宜不礙風便因眄三白祈歲念何窮

自西峪取路入田盤至雙峯寺小憩成詠

萬騎穿林入雙峯排闥開祇園得小憩古佛識無來楓

觀松愈翠泉當秋越皚雲端望雲罩即擬到香臺

雲罩寺

枝峯蔓壑萬千迴進不言停亦到來頂現毘盧圓相在

景澄霄霏大雲開春遊未至秋遊補

今春駐田盤未至雲罩茲因便道遂

造峯頂

有語何如無語該便趺盤椒歸靜寄泠泠行漏未

牌纔

駐蹕靜寄山莊

就平白澗

安輿駐一宿先期西嶺攀今歲來臨例前歲

自了髻山至盤山嶺

路不可行輿甲申秋恭奉

皇太后經臨曾命王公

等扈

輦由白澗行宮信宿至山莊以適

慈豫

今歲仍循前例

秋山看覺異春山自緣松石超羣類總引心神

入靜閒却喜嫩暄稱

去聲

遊豫明朝巖館迓

慈顏

貯清書屋

詰徑得奇遭書齋迴據高暢懷秋與淨騁目景無逃石

閱古今代松翻上下濤貯將清滿屋雅似待拈毫

池上居

疊石為池沼構居樸不奢開奩如鏡上展翼有廊斜天
半常恬浪雲邊那計涯今朝對秋水藉底讀南華

婉孌草堂

草堂何有有琴書琴不能彈書起予月牖秋山相照映
婉孌趣亦訝相如

壽萱堂

到處有

椒殿

冬溫夏清宜

來遊憶前歲奉

幸又秋時泉韻笙簧奏山容錦繡披
懽欣何所願惟願
萬千斯

雨

九月廿六日

曙景密雲暗巖光細霏飛千林浣組繡萬嶂羃珠璣自

有松為蓋何愁雨濕衣
昨來見秋麥正此待滋肥

雲林石室

底事愛山深山深悅道心
小齋向虛谷秋雨淨霜林
鳥語若清梵泉鳴答靜吟
柿紅三兩葉落與澗浮沉

遊天成寺

春遊轉眼此秋遊
一線天開棧道修
石底泉琴聽不見
松梢雲帶挽疑留
如來相好仍虛殿
小坐高寒俯迴樓
指點適纔鳴轡處
若為隱現霽煙浮

東甘澗

今日遊山取近便，竺菴路左小留連。
詩成帙矣吟情儗，去聲況是春來攬結全。

千尺雪

東澗路非遠，園門馬首臨。
到來應駐轡，坐處便聽琴。
是雪四時有，斯泉太古斟。
一觀澄萬慮，濯那覓塵襟。

題唐寅品茶圖

泉上山房有竹鑪，品茶恰對品茶圖。
誰知三百年前筆，

却與今朝景不殊

半天樓

飛甍搆天半俯據衆嶙峋數息方云到縱觀迴出塵
籟韶非俗樂秋樹有恒春將欲無言去其如景逼人

戲題菊

凌霜節概厲風香相映青松正色黃成趣若還擬三徑
田盤也覺似柴桑

含遠樓

小小書樓十笏纔蜃牕含遠不須開
宣傳硯匣將拈詠
萬壑千巖送句來

恭奉

皇太后迴蹕至圓明園之作

兩月猶巡一旦歸承

懽處處奉

庭闈南山如

壽愜忱願四海為家仰

德輝去喜秋田看寶穡迴仍冬閣坐明暉選官即引來

朝見

每遇巡幸閣部本章間日馳奏行在督撫摺奏亦即隨時批閱惟吏兵二部選官五品以下者命留

京王大臣驗看赴任以免留滯其四品以上則命俟迴蹕引見人既不多並昭慎重批閱原無間

去聲勅幾

紫光閣閱武舉

文會春塲武會秋初冬親試技觀尤干城固繫心所蘊
扛石原分力不侔捨此亦無他術取掄今或備異時酬
臨軒惟冀真材得詎止區區典故脩

命駕恭問

皇太后安遂駐御園之作

承

歡養

志奉林園撫歲行時返禁垣

冬令應進宮辦理諸務頗多皇太后則以園居

為樂不敢違也故每於冬至前方奉以還宮而往却已來問安亦不過經旬數年以來率為例事矣

周旬踈

定省遂教清曉命輿軒適看冬令景逾潔且喜

仙壺氣尚溫退即苑宮成小駐明牕書史靜堪論

微雪

十一月
初八日

明識三冬遠早希三白佳祈年雖切意望蜀實先懷夜
半生雲報晨侵落雪皆旋晴甫及寸惜念若為排

詣齋宮

玉帛太和視城衢大駕行到

壇先展

拜宿室益屏營安靜微陽養熙怡諸慮清陰晴間去聲終

日望雪獨縈情

冬至

南郊禮成述事

義爰慶值復來旋敬詣

南郊大祀

天寒暑推遷發初律

祖宗陟降侑

皇乾歲終陰餞丙戌昨日吉陽生丁亥年

是日丁亥與
新歲干支適

相符
合 綏屢謝誠叨

厚惠更祈膏雪被農田

金廷標長至添線圖

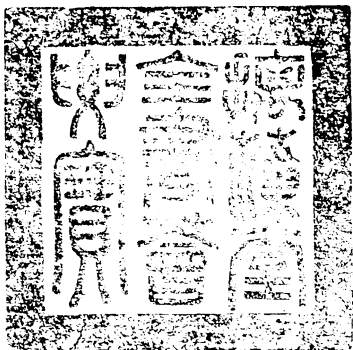
香閣權拋繡幘忙徘徊曲院不妨涼
別開生面觀曦影也覺量增一線長

除夕

歲月又周覃隙駒那駐驂燈花騰吉耀
香穗引祥葩殿詠寧辭百屢綏幸遇三遙知農舍畔復值照田蠶



御製詩三集卷六十



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣楊壽楠

謄錄監生臣阮坦

欽定四庫全書薈要

集部

御製詩三集卷六十一



詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要卷一萬三千四百九十

集部

御製詩三集卷六十一

古今體一百二十四首

丁亥一

丁亥元旦

御製詩三集卷六十一

七政復周旋萬物根棋元氣連絳縣老人書亥字

唐宗貞觀紀丁年十思一疏誰應爾斗米三錢未易然
政要攬披籌政要與吾共此賴英賢

元旦試筆

寅月寅朝時正寅條風東北吉占春

慈寧賀節千官率元會臨朝萬國轅奉以三無畏夙夜
歛時五福錫臣民漕糈普逋思藏富分省始從今歲輪
玉勝珠璫扶綺檐杲暎曉日煜光暹三陽律始資條達
萬姓心殷引養恬歲美人和滋慄慄地容山止牧謙謙
例應有句倡諸作江硯宣毫即景拈

題檀玉如意

檀寫渭川竹玉成阿閣凰居然勝犀鏤那更藉金相不

變質藏璞恒留節負霜吉人祝如意周雅詠高岡

邊文進雙喜圖

梅舒寒蕊竹籠科喜鵲雙棲樂意多寓興若云徵吉語
所希歲美與人和

放生

滎陽道沛公遂有放鳩制巴陵則放鴉用以下新歲因
之傳放生陰騭盛後世鳥獸蟲魚鼈其類初不計甲者
謝曾公東齋曾備記其事始儒家詎出緇黃議羣生非

自投仍由人捕致捕十活五六遇放復遭繫害生緣放生匪愛害實暨小道雖可觀致遠則恐泥

玉盤謠

玉盤昔為厄魯用定功獻闌早曾頌那無遺棄沈沙間
概弗搜求勞驛送回城伯克覲輪年以此表誠充土貢
貢亦弗却賞從厚仍愧不脛天府壯徒觀製朴泯雕鏤
鼉彩輝輝盈尺洞崑崙重器昔成謠深足圓脣此其仲
乳香久謝貯穹廬幸爾文筵伴清供幸兮謝兮盤兩忘

我則湯銘思折中

魯治百花卷即用卷中題句韻

蠟梅

清冷香無煙火氣蕭疎態却粉脂妍
重簾暖閣燒銀蠟相對金英餞小年

蘭

成圖可識神來筆紉佩定知香滿衣
青瑣玉堂恐未稱雅宜九畹傍柴扉

牡丹

欲滴瀼瀼露未乾
金鈴那藉護朱欄
屈問陶宅無須此
祇合東山伴謝安

白桃花

月明與李難分色
春到於桃別有花
忽訝境逢大庾嶺
欲從姑射覓仙家

長春花

梢頭月月看花放
四季難分花譜門
臨水一枝宜照影

有人疑是苧蘿村

此題首句用新字以其非近體格故易反韻

繡毬花

幾度江南見花朵

江北無此花盆植者亦不見

祇疑枝上雪攢毬玲

瓏簇就烟霞體點綴真宜山水州

紅桃

色如中

去聲

酒微含暈笑即無言亦可憐一樹驀然遇籬

外鬪輸却訝咒劉仙

蝴蝶花

化生植長上聲亦何竒立字安名偶一時栩栩試看蟲與
卉誰賓誰主定誰知

梔子

聞說西方金色香誰教換取玉為粧設如天女空中散
不著維摩自有牀

荷

鯉魚風動柄相搖破葉踈花勢若飄却是色香真淨處
水天了了照清寥

刺縻

多刺休嫌艱曉粧護遮偏合種圍墻謾言寥寂無人採
小蝶飛尋翅繭黃

百合

花白雅宜間去聲藥欄根甘還可佐厨盤設逢紅紫爭顏

色應笑空成適越冠

紫薇

常開夏裏輕盈色亦散風前淡蕩香却笑無心花木種

那知世有令和郎

秋葵

自有葉陰能衛足却無花馥解薰衣
圖成似顧真葵笑

免逐秋風片片飛

卷中此題首句用淒字亦以非韻易之

菊

東籬正慮酒空觴送喜王弘新醞香
便可相陪牡丹紫
底須重憶鬱金黃

桂

看無木本向庭栽訝有天香撲鼻來諦視方知爾為者
間去聲他紫菊幾枝開

木芙蓉

木末芙蓉見一枝楚辭深致雅堪思清江碕岸斜臨處
照影無知若有知

茶花

槍旗春月已舒葉冰雪秋時乃吐花羞煞東風莫相問
人間祇解品芽茶

秋海棠

小字唐宮真恰當誰傳當日內家言大如委地花鈿際
迴望延秋空有門

水仙

高似孫言具神解宋人為水仙花賦者湘夫人耳亦湘君孫語括似

試看照影清波裏尚覺夷猶護楚雲

山茶

火色寧妨臘月寒猩紅高下壓迴欄滇中品有七十二

一一誰能取次看

梅

嫣紅姹紫誠何限不到寒梅未是花足見山人意所託
冰姿寫殿一枝斜

陝西邠州民趙資八世同居賜詩旌表

同居數世史稀見九歲之間三見之

乾州民甯爾強同居八世涇陽縣貢

生張璘同居七世前經陝西撫臣於己卯乙酉等年具疏題達曾製詩賜扁額以旌和睦

詎讓魏書

詡楊

播百人共爨

李

凡七世同居

果然周化在邠岐一門八代不

分箸六十五人常共炊屢與搞詞示旌表端因為治重
網維

題古玉斧珮

覩玉之質弗覩英英華歛盡惟老成雖無其人存典型
畢然望古遙集情佩弦佩韋義各行無故不去訓獨精
或琢為珮斧其形所取能斷喻廉貞乾剛著象予聰聰
新正重華宮

新正簡萬幾麗日蒞三陽青宮迓青社月宇憶月將坐

言起而行何有致富康九重綺歲佳茅屋那可忘惟是
勤庶政隨時批奏章

加賑山東去歲被水州縣詩以誌事

十行寬大詔非虛貴實濟宣尼亦有言急周不富繼念
彼青齊境田潦遭去歲蠲賑雖已行未可按常例災重

十七屬

申命撫臣於去冬確查惠民
陽信等十七州縣被災較重

其次廿九暨

次重
者齊

河濟陽二十
九州縣衛所

均與一月加稍救閭閻匱仍勅方伯臣以

及大小吏董率善推行俾民受真惠

祈穀齋居

上歲雖占三日晴

吳諺以正旦三日連晴為三朝紅占年大有

吾方盼雪意

殷縈情知春月長纔數

上聲

眼望冬朝過已驚澤欲早霑

自我始思宜下逮驗民生簋原徹樂桴懸炬紫禁清宵

未解悌

陸治花卉卷用彭年題句韻

娟娟仙粧宜照水棱棱玉骨迴凌塵底緣似聽長吟調
筆底從知別有神

右水仙

雖紅那藉胭脂色
不白仍饒清淨芬
千載孤山山後麓
墓門雪夜護逋君

右紅梅

縱鮮幽香頗饒韻
雅供清詠復宜圖
名茶謾誚無茶用
紅玉輝輝飮夏瑚

右山茶

彭年題水仙首句用輕字後二韻則用十一真輕在

庚韻與青蒸或尚可通用而於真文元寒刪先之通
韻各不相涉然亦惟古體用之近體則不宜假借也
吳人讀真文庚青每不能辨字音之輕重往往有誤
用者今和其韻則不當復沿其訛因改首句不用韻
以正之其題紅梅詩芳與君同用則芳乃芬之筆誤
並釐訂而辨識如右

詠漢王穀壁

自是周家器偏稱漢代遺何時出地府早不贊朝儀土

繡露如裛黍華風宛披情欣兆多穀綏屢豈其辭

詠溫蘭

盈缶有孚氣至呈與梅同臭不爭榮楚辭設以春蘭例
知爾應為欲速成

題金廷標掣筆圖

總角習書饒腕力掣從背後得難求倚窓法護獨閒坐
應是馳情託遠遊

用王珣伯
遠帖中語

降旨加賑江南去歲被水州縣詩以誌事

清口雖誠利下河

自定視五壩水誌開清口以洩洪湖之漲下河連歲豐收

黃堤那

保永恬波恠哉秋仲致灾覩

去歲八月中黃河上游驟漲忽於徐州之韓家堂漫

堤而出瀕河間被偏災雖刻期修築堤口民皆安堵而下江之銅山蕭縣上江之宿州靈璧等九州縣被灾較

重因普命加賑一月

幸矣冬初歲事歌縱未募延遭者苦即云振

救庠猶多新春施惠宜加賑祇有憂民志不磨

詣齋宮作

預宿齋宮緣祭

辛鑒輿曉出鳳城闐街頭物價羣言賤郊外民生獨庠

貧

已是三冬空望雪
况逢首歲舉

祈年明當虔懼邀

鴻貺無寐心因問
夜懸

祈穀禮成述事

垣門侵曉進櫺星

寶殿祈年迓始青
一歲首欽惟

大祀三農普貺賴

圓靈配之

祖考遵義象薦以豆登式雅經希雪冬過逮春入屏營
額曷

惠其寧

丁亥春帖子

南郊祈穀日東陸立春時

西母增遐算北辰迓介禧

有數詩三百無邪蔽一言青屏詠春帖丹宸體乾元

棣通一氣轉洪鈞日吉欣逢叶悉新
蕩蕩九瀛知令節熙熙萬物望昌辰

立春日重華宮茶宴廷臣及內廷翰林等並成二律

出震羣欣規主東勾芒一氣遍寰中
雅宜聯句宣內翰不在呈祥奏上公
枝暖萬年曦蔭嫗門開百子候蟲融
昇平暢詠明良會若谷吾方益守沖

綺歲青春迓初祉肆筵授几讌重華
敢言濬哲惟增愧

誰獻弼謨欲拜嘉甌是三清承滴露杯非中聖泛流霞
摘詞底事艱佳興都為心殷望六花

立春日得辛

祈穀禮成於重華宮小宴大學士內廷翰林等即事聯

句有序

亥書絳老積筭為二萬六千閏法堯年定時得三
百九十紀歲陽之大盛

壽叶弧南驗日吉於悉新春生斗北方氣轉青郊之候

值穀祈

蒼宇之辰條風應而樵蒸始升田燭晃而農祥時正迎
釐有恪新韶適籲綏豐旋軫如臨廣陌式覘熙皞
喜太和之呈象盎若登臺舉嘉會以洽情藹然宣
席乃張曲宴啓重華徵令節以聯吟召侍臣而授簡
拈十一真而為韻欣茲春與辛俱合四七緯以成
篇譬彼星隨舍轉惟是情殷省歲膺

福爵而慶普逢年因之樂在同民撫春絃而儀成卜晝

和宜視唱予一人猶凜旦明頌勿忘箴爾諸臣漫
矜月露

御製
強圉初開淵獻春節朝更喜恰逢辛

祈年寶殿祈韶祉

協律旋宮協令辰嘉種誕貽昭

景貺烝黎率育戴

高旻夙排

法駕臨

齋寢

臣傳恒

早佈

溫綸徧隰昀潤視土膏占歲稔暖蒸享甲驗時醇南弧

含譽符南極

臣尹繼善

北斗延禧衛

北宸椒柏贊馨閭首序陶匏表質肅明裡繡裳陪位千

官集

臣劉統勲

紱冕當楹九拜彬夜色霏微瞻東炬朝曦靉靄接燔薪

少陽司運璣衡合

臣阿里衮

御製泰紫函龢肸蠁申璧薦蒼靈規執玉樂調太簇物生

寅天街韶令憑輿閱

人海歡喁夾道轅露拂蜺旌傳

御蹕雲依

翠罕度崇闔橋楣揭孽翹疑翥

臣陳宏謀

屋瓦連延簇比鱗

賑賑闐闐塵並阜平平蕩蕩路咸遵喧餘爆竹祥

煙郁

臣于敏中

換遍懸桃麗景勻廣廈駢楹增庇覆通

渠導溜走緣黃

特發帑金於隙地建屋數百所以便民居並

勅修治外城一帶

溝渠道路

腫腫曙靄重門敞

臣張泰開

習習輕颺屬騎仇列

戟羽林森虎闕張鬚象魏見獅蹲玉墀劒影綫龍

旭

臣舒
赫德

御製金闕鐘聲甫報晨已是六莫舒有葉明當七日慶成

人最宜華勝書宜字

尤喜芳屏對喜神座右銘詞彛訓式壁端圖畫彩

毫皴瓊瑰璀璨來西域

臣董
邦達

纓絡歲綈綴大秦旂

約蟠絲颺絳繚錢粘雕綺襲編璘緗聯煜艷巍題

勝

臣觀
保

紅福輝煌燦挾振香噴博山鑪裊篆壺斟

漏水箭浮銀芬舒梅盡羹堪和

臣表曰脩

秀發蘭盆佩

可紉一體禽魚欣得地萬邦臣僕敢言賓承

恩忝附軒庭會

臣王際華

御製布令惟籌部屋民卜歲土牛京兆進占風金鳳保章

詢房星晨見農祥正

鸞輅時乘木德新溫樹含苞凝鬱翦遠峰積翠獻嶙峋

歲陽鼎鼎先三甲

臣蔣楫

月紀堂堂半首句行慶已

聞該庶政

示慈重與決羣倫

瑤閭誅蕩臚籤入

臣彭啓豐

黼座後容授簡頻數過升瀛紛接履班偕列宿許垂紳

詩非結霧慙摘藻

臣錢維城

宴有飛花笑插巾簷鵲寒

消爭喑喑硯蟾冰渙動粼粼催吟自顧驚敲鉢

臣周

煌

御製得句疇教詡奪茵翰墨雅宜茶一例醪醕弗藉酒三

巡和平聽譜雲韶樂

洋溢訢諧

化育鈞迴雪舞縈揚復俛貫珠響徹翕還純笙簧盈耳

傾誠領

臣劉星煒

什韻當胸慎守諄

冊府指揮羅秀茵文房磨礲撫貞珉飛牋疊捧

天章煥

臣覺羅奉寬

秘笈分攜古繪真盞貯旗槍甘滿頰奩

裝餽飮美充脣葡萄瑟瑟馳從宛

臣倪承寬

橘柚團團

貢致閩

賜擬占年豐以美歲餘置閩引而伸誼聯中外情俱浹

臣汪廷瑛

御製歡洽堂廉意自親盤色欣看攢菜甲榮光且待碾銚輪十行寬大頒實惠

三輔熙穰荷

上仁太府泉流平市肆連圻雲委擁倉囷關心願返敦

龐習

臣竇光寵

觸目寧忘襪襖身聞為

省耕周兩淀便緣觀海莅通津川原到處恒咨岳

臣陳兆崙

膏雨伊誰不愧郇碕岸永恬藏蜃穴滄溟從罷釣

鰲緡青知宿麥參芽紐

臣謝堦

黃愛稊楊釀麴塵擊

壤聆謠都本冀躋堂介壽俗仍幽庥徵大盛

鴻祺堪

臣李中簡

御製嘉譙重華舊典循測候漫窺琯裏氣賡歌還引席前

珍景龍誰繼考功作

貞觀猶思鄭國臣雁齒分行鋪繭紙

螭頭握管鏤湘筠思研蚓竅微抽緒

臣汪永錫

韻覓羊腸險

闢榛何幸纖萌叨植溉獲邀

醲化及飛跋榮如錯錦經葩萼

臣國柱

暢似鎔波泳藻蘋

竊以小知供篆刻敢希大雅入陶甄

寵通常格驚僥倖

臣陳孝泳

名殿全篇與選掄啓蟄蠕蠕潛

待奮登臺皞皞曠無垠凍塗乍滌融城濕

臣邊繼祖

御製

甘澤將敷被隴均滋味兆殷五穀熟

是日辛未

悉新符樂

百昌閭東郊于耜維時矣告稷同懷太史陳

集張照書千文為春帖子詞四十首

有序

集張照春聯字成春帖子嘗一再為之茲閱石渠

所藏張照草書千文二卷用筆圓勁可愛第古人
書千文者數見不鮮視為千文而弃之不足以顯
照書之妙因恍然曰昔周興嗣可集散字為千文
則今日者奚不可集千文為春帖子或進曰千文
無春字且自始至末其字之不適用者指不勝屈
母乃相盃歟余曰否否夫棼絲無采理而凍染纂
組之則黼黻以彰空水無華酌而湛漬塗紉之則
續畫以列絲與水果無當於五章五色乎抑五章

五色之必資於絲與水乎爰以幾暇復依前體集
五七言各二十首所餘字乃不及二十分之一而
凡春朝吉語歲時徵實大略具備且較前此集春
聯字之多頌少箴者殆有進焉又豈其字之果不
適用乎既集成命于敏中排次臨仿成什裝池巨
卷識其緣起與張照書並藏寶笈蓋集春聯所以
化無用故不必復臨集千文不宜毀已成則又不
可不臨為例不同而愛照書而珍惜之則同也唐

自貞觀集右軍書為聖教序遂為斯事權輿右軍
字蹟流傳者益以增重照書即不能上掩右軍而
精神結構實出唐宋以上則以之擬右軍也亦宜
而敏中之排次臨仿又豈遠遜遂良下哉

篤祐蒙

天寵

慈寧色笑承萬年欣五福松茂並川增

宿垣瞻玉燭拱極朗丹青仙譙奉

任輦蘭馨潔膳調

泰壹潛移律璣衡木德新近迴雲物吉遼曠次靈辰

立春

在人日前一日

旦晚澄暉曜園姿滿麗英扇和光宇宙長仰上階平

運自轂九轉煒煌照世杯榮基奄內外俊乂致唐哉

夙夜主於學勅幾慎厥思古湯銘浴垢謙益作君師

陽養歷終始葉條辨閏桐

今歲逢閏

克綏形動植兩在發生

中

正月臘月
兩度立春

覆載感亭育悚惶肆祀恭攝升誠合漢伏願畝收鍾日

是

適當

祈穀

歲富用家給解推隱已飢納糧省維正

普免天下漕糧一周自今歲始

惠愛罔攸譏

紫姑約謝祭云要理機絲翳舍等眠起筍簍入市持
制緣崑崙出尺寸審而精定樂論金石振儀奏九成
藉甚趙充國軍田佐遠猷不毛皆熟飫豈止寔涼州
刻巖摩漢碣禪岱恥秦碑建績易矜伐問何假侈辭

量能釣引髮政立俗焉疲岳牧位方伯如傷貴察治
去糟恐累酒息盜寡肥囊淡退黜浮靡弊輶往令詳
草莽士途接寂寥謂面墻步顰殆杳邈受讀竟巾箱
野性賤嵇阮冥虛短老莊抗懷尋漆簡曰助鼓吹腸
積素密紛委銀沙谿谷橫謂耽驢背詠貌得後凋情
束骸超巨索躍據最高枝耳目玩驚異廣場傍駭疑
陶說對佳節嘯歌李杜傳徘徊催屬藁笙瑟會文筵
冬歸歲改貞元幹相見乎離丙與丁

歲陽在丁元
日又逢丙

秉御

東皇知默啓飄飄淑氣鬱楹庭

翠衣星弁設朝常白獸尊羅帳席張陪隸雁羣遵禮法
康居䟽勒盡賓王

魏闕冠裳慕義同集鱗頓顙領羌戎分行曲盖絳荷下
聆荅煩渠鳥語通

璇帷鉅典率千官靜景流曦散早寒所慶逍遙
宜百祿烝黎恬豫有

餘歡

雞戶宇才更鳳紙
飭農首取日稱人
芥心菜甲盤冷美
飯食烹羔念慮真

畫樓紈綺城阿俯
魄月規圓夕映重
道路連軻傾眺處
壁匡火樹駕翔龍

八虞二虢周親睦
右戚敦倫盛本根
似續宗盟綿寶牒
爵觴具邇敬隨存

梧岡仕聚賢良勸
槐陞舉操陟賞嚴
廊廟信桓纓組者
竭忠庶以效堂廡

威霜暑雨必交施涇渭難并絜矩茲善惡既懸功罪別

直書史謹表微資

時方牧脩國史列傳

父母斯民惟尹宰鳴琴帶犢命驅馳即因志惻公車困

也使棠陰布及時

昨命簡舉人需次歲久者分發各省俾得及鋒而用

祇兄友弟庸愚務薄稅輕刑仁讓扶勉彼穡夫將紡婦
無羊雅化故猶殊

赤縣黃圖郡邑環帝京左顧海門安經營弗厭特臨幸

匪悅鯤池號大觀

今春將臨天津閱視海口並指示淀河機宜

稷登黍實利殷阜女飽男甘獲孔嘉俶造洪厯脩藝事
青皋土稼欲興杞

濟沛洛伊諸水宅地卿榮遣賴抽薪塞河意陋宣房唱

遐想卑宮夏禹神

去冬遣高恒表曰脩往淮徐豫齊
接壤處閱脩河港溝渠以興水利

巧力我嘗聞執射達堅洞的頗工之莫談釋劒畏閒適
習武求勞

聖訓貽

凌結淵沈若鑑磨飛林矯足羽林多踐空投跡好身手

戒逸寓兵孰此過

象子南珍初職貢

滇省邊外景邁諸番人新隸附貢象

駒兒西服舊騰驤

守盈每切是虧懼敢恃聲名被四荒

釣魚翦綠逐華妍晦指昆明競落牋可比侍臣都晉書

鞠躬列坐聽招絃

體當韓孟矢其音辟府優游器業深稽拜永言誰則嗣

勿陳讚譽乃忘箴

墨妙來禽染筆為非秋果亦露珠垂履端且是封章少

溫殿從容再寫詩

前曾集張照春聯字為春帖子

偶寫溫牡丹一枝戲題以句

纔報春歸已大開
盆前顏色笑寒梅
相稱富貴真無忝
原是熱中場裏材

題周玉斧珮

尚質無文藻
取裁有斧形
量材剛半尺
望好具三星

珮有

三孔斜列

玉矣光仍葆
佩之德比寧
詎惟珍韞匱
姬室緬儀

型

人日

人日恰逢壬新春甫入辛鴻禧方即即淑氣已間間盤
菜芳攢玉屏花喜鏤銀調元繫我責奉若勉敦仁

題徐渭潑墨十二種

梅溪魚戲

淡池春波時上有橫斜枝落英貼波面游魚趨噉之鱗
類具卓識愛此冰玉姿勝點壽陽額徒然汚粉脂

山陰換鵝

寫經畢便持鵞返書聖千秋孰與同可笑獻之太狂放
擬稱跨竈勝斯翁

石盆幽蘭

一筆成一石數筆成數蘭皆以不經意並作如是觀

爛柯仙奕

入山王質一人耳或曰觀碁或聽琴記載失真有若此

更何須向斧柯尋

述異記載晉時王質至石室山伐木見童子數人碁而歌質因聽之俄頃

童子促其去起視斧柯盡爛水經注則謂質入山見童子彈琴而歌同紀一人事而二說互異蓋爛柯事本無

稽即此見紀載之不足
信琴瑟更無容深辨耳

風荷逸致

荷葉荷花照秋水搖風無力還相倚淡墨寫意弗寫形
却似野人不衫履便饒十里錦霞香圓鏡歸根皆若此
那見遊魚閤榦遊應是波心啗蓮子

謫仙遺韻

沈酣酒人之肆頽蕩天子之前目無一世而何有於高
力士之威權一鏹在側置以鸕鷀之杓將舉觴白眼而

望青天非遇賀知章千載之下又誰知此名傳適以自
誤脅上樓船二句即用白詩意是可悲也嗚呼謫仙消白跋曰其友為王
林醉仙畫意似有所屬但玉林之為人既無可考即或
醉鄉疎放亦何足稱仙故不若太白為可掇因詠白事
之以當

卷石晚香

落落一卷古疎疎幾朵新盡得風流趣菊石傳其神刻
畫丹青者應非知菊人

江干觀瀑

高人携手立江干，瀑水當前縱目觀。
瀉出誰知本天上，落來惟見自雲端。
便教俗耳聽猶靜，那覓塵心浣以寒。
一晌可親儀表在，千秋欲識姓名難。

水鄉稻蟹

水鄉稻熟時，始得有肥蟹。
夜深出沙岸，嚙稻彭亨乃漁者。
善謀取緯蕭，斷以採持向街頭。
鬻煎寒佐盤，醢何如伏泥中。
郭索常無悔。

松陰高士

松下箕坐優游颯沓松風上流已得通明高致三層那
藉為樓

蕉竹含風

兩三綠蕉葉幾個翠竹梢清風與之宜宵映成蕭騷隨
緣作舒卷相依為磕敲焦墨一淡掃寓意何超超蕉心
其中無竹榦惟外勺可作枯禪叅那論先後凋

蘆汀秋泛

秋風入叢蘆秋意頓清殊獨坐一輕舫驚飛幾野鳬應

慙有機識那學憶尊鱣作者豈無意將因入五湖

新正重華宮侍

皇太后宴

鳳輿西望降

慈寧春慶重華祝

福齡養

志要惟安海宇承

歡端是始家庭稱觴正對萬年柏暎砌方舒八葉棠入

夕九華輝永巷新蟾照影似為停

同豫軒

初律漸引達傲氣欲條鬯行時讌藩屏三接期情暢紫
閣筵有待趺臺景相望斯焉先憩遊林麓依清曠軒額
頌名思法經陳几上順動天地如勅刑敢偏向和樂頌
同民而更慎其放

涵春室

林齋液沼南樸趣頗堪探暖室有薰卉假山如古嵐景

清鮮上聲繁驚神謚足幽耽試看春光麗其端在蓄涵

寶月樓

高閣聳嵯峨新年此一過纔看平聲生玉宇詎在湧金波

欄不數入聲扶上上聲窓惟暫凭去聲職長安街市上去聲春色

漸融和

淑清院

有泉有石有松栢兩字佳名稱去聲淑清略覺汙他責實

者中人一例設華繁

春及軒

松隱涵元殿冰凝太液池
遠觀彼佳麗近玩此幽竒
一迳石森秀幾盆梅冶怡
農人雖未告春及亦先知

千尺雪

石上掛飛泉皚皚灑灑然
明知藉人力久歷訝天全
摩詰工素繪香鑪生紫烟
落岢誠擬雪量尺詎惟千

長春書屋

書屋長春到處如
長春之義可言諸元為善長
上功生

物人以仁名語啓予潛毓當年悅有素

曩時蒙

嘗讀書於此即

恩

長春之號亦係
故各處書屋率

以此名之

賜予者

起行今日懼違初陽和漸

覺迴寰宇嘉與吾民共愷舒

蘭室口號

一窓嫩日正和暄與善人居味古言却笑奉宸太著相
國香真箇植盈盆

紫光閣曲宴外藩即席得句

北漠西崑畢覲正紫光宴賚典依成乘陽詎止行時令

施惠端因聯衆情花舞簇為太平字樂音奏出徵韶聲
寰區清晏胥和樂撫此尤殷戒滿盈

悅心殿

崇閣罷春筵綺殿試清眺瓊島記春明春陰望空蹕華
藥例綴景今歲斯初到仙木亦璨璫假山亦彷彿悅心
詎在茲乃在祥雲膏

靜憩軒

塔側文軒小憩遲

軒在永安寺白塔旁即萬歲山廣寒殿舊址也

墨壺琴薦雅

相宜風鈴替戾松窓外長短聲中託靜思

看畫廊

曲折飛廊瓊島陰屋包宵洞鎖嶽峯境疑開士規浮玉
畫即將軍繪粉金春鳥有言率和樂上林無樹不森沈
景殊四季方八面得得行看款款吟

閱古樓

金薤琳琅嵌壁周因之閱古遂名樓樓如有識應

平還聲

笑閱者為誰正未休

漪澗堂

冰凝水不澗而有澗之趣其要可言諸常談試為諭酷
暑始嚴寒新花在故樹是豈可分別不離此寐寤綜物
得通靈會景聊屬句

鏡清齋

凌牀輾輾行齋閣憩吟評却喜冰猶結應非水至清拂
簷隄柳弱傍座窖花榮惟是懷三鑑安能逸一情

焙茶塢

偶因綴景竹鑪設到便中人烹茗前却喜蜃窓對筠球
迎眸每與意悠然

題趙孟頫春山仙館圖

王孫山水師摩詰青綠斯兼法伯駒亦自超超饒氣韻
寧惟錄錄肖規模樓頭松樹經千歲洞口桃花發萬株
居此定當佯羨輩庚申那藉守丹鑪

題和闐玉觀泉煮茗圖

如玉其人北谷仙屢屨倚杖獨觀泉蓬頭童子閒烹茗

馴鶴翻飛為去聲避煙

御製詩三集卷六十一